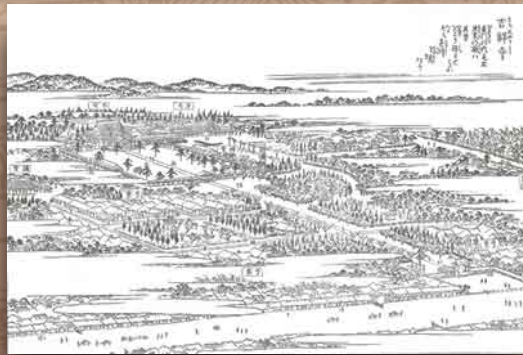


大学史展示室特集展11

江戸時代の^{せんだんりん}旃檀林



「旃檀林」扁額（複製）当館蔵（原品吉祥寺所蔵）
『江戸名所図会』卷十五 吉祥寺 本学図書館蔵
『東都駒込辺絵図』当館蔵

《会期》

平成 20(2008) 年 9 月 16 日 (火)
～平成 21(2009) 年 3 月 31 日 (火)

《会場》

駒澤大学禅文化歴史博物館 2 階
大学史展示室

駒澤大学禅文化歴史博物館

The Museum of Zen Culture and History, Komazawa University

〒154-8525
東京都世田谷区
駒沢 1-23-1
TEL(03)3418-9610
FAX(03)3418-9611



<http://www.komazawa-u.ac.jp/cms/zenbunka/>

大学史展示室 特集展 11

江戸時代の^{せんだんりん}旃檀林

会期 平成20年9月16日(火)～3月31日(火)

場所 駒澤大学禅文化歴史博物館2階 大学史展示室

主幹 駒澤大学禅文化歴史博物館 大学史資料室

駒澤大学校歌にも歌われる「旃檀林」。

「旃檀林」は、文禄元(1592)年に江戸駿河台の吉祥寺に創設された曹洞宗僧侶の学寮(学問所)の名称で、駒澤大学の淵源となっています。

本展示室入口に掲げてある「旃檀林」の扁額は、現在も吉祥寺(現在地は文京区本駒込)の山門に掲げられているものを古色復原したもので、本学の歴史を紹介する本展示室(大学史展示室)入口の象徴としたものです。

駒澤大学は、明治15(1882)年の「曹洞宗大学林専門学本校」の設立を開校の年にしてはいますが、文禄元(1592)年から数えると、実に416年の歴史を数えます。「旃檀林」とともに、江戸には曹洞宗の三学寮として、青松寺(せいしょうじ・港区愛宕)の「獅子窟(ししくつ)」、泉岳寺(せんがくじ・港区高輪)の「学寮(がくりょう)」があり、多くのすぐれた人材を輩出し、後の曹洞宗大学林専門学本校、さらには現在の駒澤大学に連なっています。

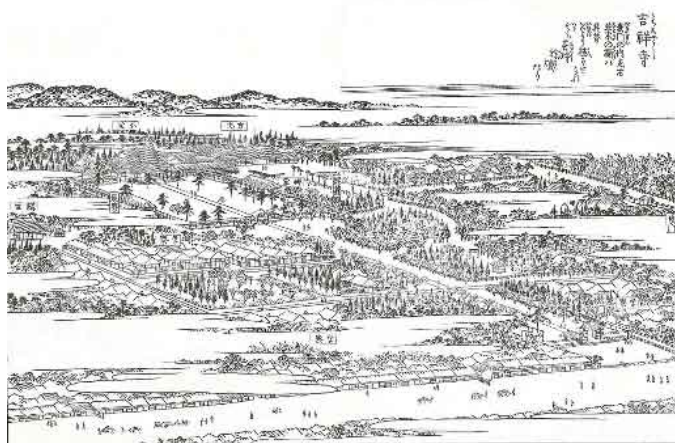
本特集展では、「旃檀林」をはじめとする、江戸時代の学寮のようすを物語る資料を紹介します。

今回の展示に際し、多大なご協力いただいた吉祥寺・青松寺・泉岳寺の各寺院には、厚く御礼申し上げます。



大学史展示室入口の「旃檀林」扁額(複製)

『江戸名所図会』（えどめいしよずえ）に描かれた三か寺



吉祥寺 『江戸名所図会』巻五 本学図書館蔵



青松寺 『江戸名所図会』巻一 本学図書館蔵

『江戸名所図会』は、江戸とその近郊の絵入りの地誌で、19世紀前半の江戸の景観を知ることができる好資料です。天保5-7(1834-36)年に刊行され、7巻20冊にわたって江戸近郊の神社仏閣・古蹟名所を挿絵とともに挙げ、その現状や由緒が述べられています。

江戸神田の名主斎藤幸雄・幸孝・幸成の父子三代によって編纂され、また長谷川雪旦による精緻な描写は、その資料的価値をさらに高めています。



泉岳寺 『江戸名所図会』巻一 本学図書館蔵

旃檀林の時代から伝わる資料

仏像台座(ぶつぞうだいざ)は、本学の仏教研修館・竹友寮に保管されていたものです。仏像など乗せるために使われた台座と思われませんが、僧侶が礼拝のために登る台(礼盤・らいばん)の形に似ているので、高僧の肖像彫刻などを乗せる礼盤座として、あるいは木魚などの仏具を乗せる台として使用したのかもしれませんが。裏面に「宝永二(1705)年夏月 阿闍梨盛應(あじゃりじょうおう)」と、年代と僧名が記されています。「阿闍梨」とあるので、もとは天台宗・真言宗など密教系の宗派に伝わったものとも考えられ、用途もはっきりしませんが、本学に残されている資料のうち、年代が明記されている最古の資料です。

『永平高祖発願文』の版本(えいへいこうそほつがんものほんぎ)には、「諏訪山蔵版」と記されています。本学には、禅籍(禅に関する書物)の版本が多数所蔵されていますが、この版本は、諏訪山吉祥寺(=旃檀林)で作られたことが明記されている数少ない版本です。裏面には、寛政3(1791)年に作られた旨の墨書もある貴重な版本です。



仏像台座 当館蔵



『永平高祖発願文』の版本 当館蔵

そのほかの展示資料

- 『東都駒込辺絵図』(とうとこまごめへんえず) 嘉永7(1854)年板行、安政2(1855)年改板 当館蔵
吉祥寺周辺を描いた江戸の切絵図。
- 『万年志』(まんねんし) 延享元(1744)年 本学図書館蔵
萬年山青松寺の歴史書。
- 『東都芝萬松山泉岳禪寺略図』(とうとしばばんしょうさんせんがくぜんじりやくず) 嘉永年間(1848-54) 本学図書館蔵
赤穂浪士四十七士の墓地の配置を中心に描いた泉岳寺の絵図。